



Tisková zpráva ze dne 15. 11. 2024

Spisovatel není jen jméno v knize aneb Dones třeba formu na bábovku...

Knihovna otevřela výstavu Literárního minimuzea autorů Liberecka

Krajská vědecká knihovna v Liberci

Znáte-li živého autora, asi vás to tolik neudiví, ale u autorů dávno zesnulých někdy zapomínáme, že psaní představovalo jen část jejich životů a že také pracovali, cestovali, jedli a pili, spali, milovali nebo třeba zahradničili. A že tyto činnosti a předměty s nimi spojené jsou často minimálně stejně zajímavé jako autoři a jejich díla. A proto se pracovníci Krajské vědecké knihovny v Liberci rozhodli založit a vystavit sbírku Literárního minimuzea autorů Liberecka.

„Pro nás vše začalo díky daru Otokara Simma, razítku předválečného německého autora Gustava Funkeho, jednoho ze spisovatelů z naší antologie Ještědské květy, díky kterému nás napadlo vytvořit sbírku předmětů autorů Liberecka,“ vysvětluje autor výstavy Marek Sekyra, v liberecké knihovně vedoucí oddělení Všeobecná knihovna.

Výstava byla veřejnosti poprvé představena u příležitosti konání festivalu Den poezie v úterý 12. listopadu 2024 ve spolupráci s Libereckým autorským kruhem LAK, jehož členové Martin Trdla a Julius Benko večer doprovodili svými básnickými texty a spolu s dalšími členy LAKu Štěpánem Kučerou a Miroslavem Stuchlým se významně podíleli na obsahu a podobě samotné výstavy.

„Literární provoz a kritiku stále trápí, a pořád budou, spory, zda oddělit autora od jeho díla a číst ho autonomně, nebo ho v něm vnímat a na základě toho k věci přistupovat. To rozlouskávat nechci, ale troufám si tvrdit, že na toto téma se můžeme dívat i jinak a do debaty nad ním může, s nadsázkou řečeno, přispět snad i toto minimuzeum. V době, kdy průměrnou knihu brzy napíše umělá inteligence, je dobré se podívat a ujistit, že ten a ten autor je opravdu z masa a kostí, chodí do práce, nakupuje, má své neřesti, do něčeho své dílo vyťukává a tak podobně. Navíc si myslíme, že expozice může návštěvníky, které regionální autoři míjejí, k jejich tvorbě přivést. A literáti, na něž třeba tolik nemíří záře velkých reflektorů, budou za kousek slávy vděční. Jsme proto rozhodně rádi, že nás knihovna s tímto skvělým projektem oslovila a že jsme se mohli zamyslet, co bychom tak do toho muzea coby kousek nás poskytli,“ říká předseda Libereckého autorského kruhu Martin Trdla, který do expozice přispěl svým sakem, v němž napsal několik básní.

Sbírka se postupně rozrůstala a dnes si v ní můžete prohlédnout např. grafický list k románu Krabat od Otfrieda Preußlera, vlastnoručně opoznámkovanou knihu *Jak poznám ptáky v přírodě* Miloslava Nevrlého, psací stroj Milana Hrabala, dýmku Stanislava Kubína, počítač Jana Šebelky, náramky a prsteny Věry Vohlídalové nebo tenisky Pavla Bryceze.

Literárních muzeí či památníků nalezneme v kraji pramálo. Díky nim se můžeme seznámit jen s velmi malou částí autorů Liberecka. Literární historie našeho kraje je však rozsáhlá – od 19. století do současnosti je tvořena již více než 500 autory, ženami i muži, Němci, Čechy, Židy, Romy i dalšími, autory mnoha různých žánrů pro děti i dospělé. Jedním z nejvýznamnějších představitelů je Miloslav Nevrlý, autor

Krajská vědecká knihovna v Liberci, příspěvková organizace
Wissenschaftliche Bibliothek in Liberec
Research Library in Liberec
Rumjancevova 1362/1, Liberec I – Staré Město, 460 01 Liberec
telefon: +420 482 412 133, telefax: +420 482 412 122
library@kvkli.cz

Stanu se menším a ještě menším, až budu nejmenším na celém světě. *Die Welt ist alles, was der Fall ist.*
Nothing to be done. Sem, knihomilče, knihu zvláštní žádáš-li mít! Vedle vrcholků krkonošských a jizerských objevila se v Čechách po odpadnutí úda první luhá země i na temeni Ještěda.
Blázniviny se rozzívají nazdarbůh. *Bibliothek Liberec*
Es war spät abends, als K. ankam. *Knihovna Liberec*
»Kde jsem se to zase ocitl?« divil se Křtek, když vyšplhal na svůj křtinec uprostřed dětského hřiště a zvědavě se rozhlížel.
Být básníkem, to není jenom tak. *Library Liberec*
Mnozí odvížlivci, když se ocitli na počátku velikolepého měsíce června, usedají do stínu platanů a jejich urputné vzezření se stává mírným.
Byl pozdní večer – první máj, večerní máj – byl lásky čas. *Sivam śantamidjam varam lōkapālam parabrahma lingam bhaddhe pandurangam.*
Dalle finestre di questa casa si vede il nulla.
Slunko bylo u samého západu a svatojánská broučci vstávali. *Oh, moje Manon!*
Odpusť, kdo hvězdám nevěříš. *From fairest creatures we desire increase, that thereby beauty's rose might never die.*
www.kvkli.cz

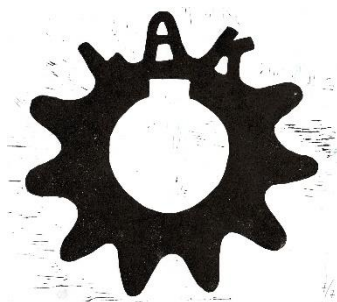
Knihy o Jizerských horách a Karpatských her, či např. Otfried Preußler, spisovatel, který světové literatuře daroval Čarodějova učně (v německé originále vyšlo jako Krabat) a dětem Malou čarodějnici.

Přímo v Liberci působí po roce 2000 dvě zásadní literární sdružení – Kruh autorů Liberecka a jeho nástupce Liberecký autorský kruh – a s nimi řada dalších spisovatelů více či méně sdružených, mezi nimi např. autoři spjatí s Technickou univerzitou, s festivalem Literární pozdravy, se samotnou knihovnou a časopisem Světlik, s Jizersko-ještědským horským spolkem, s Veletrhy dětské knihy, dále skautští spisovatelé a autoři spjatí s různými nakladatelstvími a mnozí další.

Společnou snahou těchto autorů, institucí a sdružení je mimo jiné uchovávat a zpřítomňovat naši regionální literární tradici, byť např. prostřednictvím civilních předmětů všedního lidského života. Výstava Literárního minimuzea je v tomto kontextu tedy zatím jen malou ukázkou a ochutnávkou, jak bohatá a různorodá je literární historie Libereckého kraje. Budeme ale rádi, když se stane zároveň i výzvou pro další autory, kteří by se chtěli připojit k naší sbírce a podílet se na jejím rozšiřování. Neváhejte a doneste... třeba formu na bábovku!

Sbírka bude v knihovně vystavena až do konce roku 2024. Najdete ji uprostřed Všeobecné půjčovny pod schodištěm, tam kde do země vrůstá Žila Lukáše Rittsteina. Do budoucna se počítá s jejím opakovaným vystavováním v rozšířené podobě.

Marek Sekyra; sekyra@kvkli.cz; 482 412 140; Krajská vědecká knihovna v Liberci



Bibliothek Liberec
Knihovna Liberec
Library Liberec